ഷീലാ പോൾ രാമെച്ച

പമ്പാനദിയുടെ തീരപ്രദേശമായ കോഴഞ്ചേരി മാരാമൺ കുലത്താക്കൽ കുടുംബാംഗം. പരേതനായ ഡോ.ചാക്കോ രാമെച്ച (ടാൻസാനിയ)യുടെ പൗത്രിയും, പൂനെ കൺട്രോൾഡ് ഡിഫൻസ് അക്കൗൺസിൽ ഓഡിറ്ററായിരുന്ന ശ്രീ.പി.സി.കുര്യൻ രാമെച്ച യുടെയും, ഡോ.സൂസൻ കുര്യന്റെയും പുത്രിയുമാണ്.

സഹോദരങ്ങൾ: ശ്രീ.ജേക്കബ് കുര്യൻ
ശ്രീമതി.ഷെർളി കുരിയാക്കോസ്
ഭർത്താവ്: ശ്രീ.പോൾ.ടി.ജോസഫ് (Managing Director - Paul & Sheela Group)
മക്കൾ: വീണാ പോൾ തോമസ് (ദുബായ്)
സ്നേഹാ സൂസൻ പോൾ (ഇംഗ്ല ്)
ജാമാതാവ്: ഡോ.അഷോക് തോമസ് മത്തായി (MBBS.M.D.)
പൗത്രൻ: ഷോൺ മാത്യു തോമസ്

വിദ്യാഭ്യാസം:
കേരളത്തിലും, നോർത്ത് ഇൻഡ്യയിലുമായിരുന്നു. ഇക്കണോമിക്സിൽ ബിരുദാനന്തര ബിരുദവും, ഹോംസയൻസ്, ഇന്റീരിയർ ഡെക്കറേഷൻ, കോസ്മെറ്റോളജി ജർണലിസം ഇവയിൽ ഡിപ്ലോമയുമു ്.

പതിമൂന്നു വയസ്സുമുതൽ എഴുതിത്തുടങ്ങി. സ്ക്കൂൾ, കോളജ്, സാംസ്ക്കാരിക സംഘടനകൾ, എന്നിവ നടത്തിയിരുന്ന മത്സരങ്ങളിൽ കവിത, പ്രസംഗം, ഉപന്യാസം ഇവയ്ക്ക് അനേകം സമ്മാനങ്ങൾ നേടിയിട്ടു ്. കൂടാതെ, അഭിനയം, നൃത്തം, നാടകരചന, സംഘഗാനം, പാചകം, സൗന്ദര്യ മത്സരം, വെജിറ്റബിൾകാർവിംഗ്, ഡ്രിഫ്റ്റ്വുഡ് അറേഞ്ജ്മെന്റ്, ഫോട്ടോഗ്രാഫി, ഇവയിലും സമ്മാനങ്ങൾ ലഭിച്ചിട്ടു ്. ദുബായിലെ ഓൾ കേരളാ കോളജ് അലുമ്നി (AKCAF) യുവതികൾക്കും, കുട്ടികൾക്കുമായി നടത്തിയ കലോത്സവത്തിൽ മൂന്നുവർഷം തുടർച്ചയായി വിവധ മത്സരങ്ങളിൽ അനേകം സമ്മാനങ്ങൾ നേടി. കൂടാതെ ര ു വർഷം ''മലയാളി മങ്കയായി'' തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു.

1980-ൽ ഓഡിഷനിലൂടെ ഓൾ ഇൻഡ്യ റേഡിയോയിൽ സെലക്ഷൻ കിട്ടി. ലളിത ഗാനത്തിലും മറ്റ് റേഡിയോ പ്രോഗ്രമുകളിലും പങ്കെടുത്തിട്ടു ്. ഭക്തിഗാനങ്ങളുടെ ര ് സി.ഡി.കൾ പുറത്തിറക്കിയതു കൂടാതെ കാസറ്റുകൾക്കും, ആൽബങ്ങൾക്കും ഗാനങ്ങൾ രചിക്കുകയും ചെയ്യാറു ്. ഇംഗ്ലീഷിലും, മലയാളത്തിലുമുള്ള ആനുകാലിക പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളിൽ ലേഖനങ്ങളും, കവിതകളും, എഴുതാറു ്. കൂടാതെ അനേകം രാജ്യങ്ങൾ സന്ദർശിക്കാനുള്ള അവസരവും ലഭിക്കുകയു ായി. വിദ്യാഭ്യാസകാലത്ത് കേരളത്തിലെ 'ലക്ഷംകോളനികൾ' കേന്ദ്രീകരിച്ച് വളരെയധികം സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തിയിരുന്നു. ഇപ്പോൾ കുടുബങ്ങൾ ക്കുവേ ി 'ജീവിത പ്രകാശനം' എന്ന പ്രോഗ്രാമും നടത്താറു ്. കൗൺസലിംങ്ങിലൂടെ ആളുകളെ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

'മലയാളനാട്' എന്ന പത്രത്തിന്റെ എക്സിക്യൂട്ടീവ് എഡിറ്ററും, ദുബായ് സിറ്റി ഫോർച്ച്യൂൺ ഐ.ഡി.സൊലൂഷൻ, ഈഡോക്സ് എന്നീ കമ്പനികളുടെ എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഡയറക്ടറുമാണ്.

സാഹിത്യ സപര്യയ്ക്ക് നൽകുന്ന ദുബായ് സഹൃദയ പടിയത്ത് അവാർഡ് 2009, ഇന്ത്യൻ പ്രോഗ്രസ്സീവ് ഫ്ര ് ലിറ്ററി അവാർഡ് 2009, ഗ്ലോബൽ മലയാളി ലിറ്ററി അവാർഡ് 2009 എന്നിവയ്ക്കും അർഹയായി.